****

**კურიკულუმი**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **პროგრამის დასახელება** | | აღმოსავლური ფილოლოგია/ Oriental Philology |
| **მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი/**  **კვალიფიკაცია** | | 1. არაბული ფილოლოგიის მაგისტრი/ MA in Arabic Philology 2. თურქულ ფილოლოგიის მაგისტრი/ MA in Turkish Philology 3. სპარსულ ფილოლოგიის მაგისტრი/ MA in Persian Philology |
| **ფაკულტეტის დასახელება** | | ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი |
| **პროგრამის ხელმძღვანელი/ ხელმძღვანელები/კოორდინატორი** | | პროფ. გურამ ჩიქოვანი |
| **პროგრამის ხანგრძლივობა/ მოცულობა (სემესტრი, კრედიტების რაოდენობა)** | | **120 ECTS** კრედიტი (4 სემესტრი)  **30 ECTS** კრედიტი – ყველა სემესტრში |
| **სწავლების ენა** | | ქართული |
| **პროგრამის შემუშავებისა და განახლების თარიღები;** | |  |
| **პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები (მოთხოვნები)** | | |
| * ბაკალავრის ხარისხი * ერთიანი ეროვნული სამაგისტრო გამოცდა * საუნივერსიტეტო წერითი გამოცდა არაბულ ენასა და ლიტერატურაში, თურქულ ენასა და ლიტერატურაში ან სპარსულ ენასა და ლიტერატურაში სპეციალიზაციის მიხედვით | | |
| **პროგრამის მიზნები** | | |
| საქართველოს ახლო აღმოსავლეთის ქვეყნებთან (არაბული, ირანული და თურქული სამყაროები) ისტორიული და თანამედროვე მჭიდრო პოლიტიკურ-ეკონომიკური ურთიერთობა ჩვენი ქვეყნისათვის აღმოსავლური ფილოლოგიის დარგებს აქტუალურსა და სტრატეგიულად მნიშველოვანს ხდის.  პროგრამა მოამზადებს ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრს აღმოსავლური ფილოლოგიის (არაბული ფილოლოგიის, თურქული ფილოლოგიის, სპარსული ფილოლოგიის) სპეციალობით, რომელსაც აღმოსავლური (არაბული / თურქული / სპარსული) ენის, ლიტერატურის, ისტორიოგრაფიისა და საქართველოსთან კულტურულ-ისტორიული კონტაქტების თავისებურებების ღრმა ცოდნა ექნება. პროგრამა ითვალისწინებს სამეცნიერო-კვლევითი უნარების გაღრმავებას შემდგომი კვლევისა და პრაქტიკული საქმიანობისათვის.  ქვემოთ მოყვანილი კურსები ორიენტირებულია აღმოსავლური ფილოლოგიის (არაბული ფილოლოგიის, თურქული ფილოლოგიის, სპარსული ფილოლოგიის) სპეციალისტთა განათლების გაღმავებაზე როგორც თეორიულ, ასევე სპეციალურ საგნებში.  სამაგისტრო პროგრამა გულისხმობს ბაკალავრიატის დონეზე შეძენილი ზოგადი განათლების კონკრეტულ და სიღრმისეულ გაფართოებას. პროგრამის ერთიანობას უზრუნველყოფს შიდადარგობრივი დისციპლინების სტრატეგიული კოორდინაცია და მთელი პროგრამისათვის საერთო სავალდებულო კურსების მიზანმიმართული შერჩევა. | | |
| **სწავლის შედეგები ( ზოგადი და დარგობრივი კომპეტენციები)**  საბაკალავრო პროგრამის „აღმოსავლური ფილოლოგია“ სწავლის შედეგები შეესაბამება უნივერსიტეტის მისიასა და მიზნებს (<http://eqe.ge/geo/static/125/system/national-qualifications-framework>), საქართველოს ეროვნული საკვალიფიკაციო ჩარჩოს შემადგენელი დოკუმენტის – უმაღლესი განათლების კვალიფიკაციათა ჩარჩოს (დანართი # 3) (<http://www.atsu.edu.ge/article.php?c=1&a=2>).  პროგრამის კურსდამთავრებულს გაცნობიერებული აქვს თავისი საქმიანობის საზღვრები: სპეციალობასა და კომპეტენციის ფარგლებში მომიჯნავე დარგებში გარკვევისა და სწავლის შემდგომი გაგრძელების შესაძლებლობები.  **(სწავლის შედეგების რუქა – დანართი #2)** | | |
| **ცოდნა და გაცნობიერება** | აღმოსავლური ფილოლოგიის მაგისტრატურის კურსდამთავრებული ფლობს სისტემურ ცოდნას სპეციალობის ზოგადთეორიულ და პრაქტიკულ დისციპლინებში. მას აქვს ფუნდამენტური და პრაქტიკული მოზადება აღმოსავლური ფილოლოგიის შესაბამის დარგში და სრულყოფილად ფლობს სპეციალობას.  აქვს სისტემური ცოდნა:   * ენის თეორიულ გრამატიკაში; * დიალექტოლოგიასა და არეალისტიკაში; * შესაბამის ენათა შედარებით გრამატიკასა და ლექსიკოლოგიაში; * შუა საუკუნეების მახლობელი აღმოსავლეთის (არაბულ) საენათმეცნიერო შრომებში; * სათარჯიმნო დოკუმენტაციის და საქმიანი მიმოწერის აღმოსავლური ენიდან (არაბ– ული/თურქული/სპარსული) ქართულად და პირუკუ თარგმნის; საქმიანი საუბრების არაბულიდან ქართულად და პირუკუ სათარჯიმნო პრაქტიკაში. * დარგის ძველი, შუა საუკუნეებისა და თანამედროვე ლიტერატურის (არაბული /თურქული/სპარსული) წყაროების, ისტორიის, ტენდენციების, სტრუქტურული მოდელების, ჟანრობრივ და ენობრივ–სტილისტურ თავისებურებებსა და ვერსიფიკაციის საკითხებში. * ქართულ–აღმოსავლურ ენობრივ და ლიტერატურულ ურთიერთობათა ისტორიულ–კულტურული კონტექსტის სპეციფიკასა და თავისებურებებში; * ყურანის, როგორც ლიტერატურული და ისლამური იდეოლოგიის ძეგლის საფუძვლებისა და ყურანის შუა საუკუნეების არაბ კომენტატორების ნააზრევის შესახებ; * მახლობელი აღმოსავლეთის (არაბული სამყარო, თურქეთი, ირანი) ეთნოლოგიისა და კულტურის შესახებ. | |
| **ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი** | * მაგისტრს აქვს ფუნდამენტური სამეცნიერო და პრაქტიკული მომზადება, სრულყოფილად ფლობს აღმოსავლური ფილოლოგიის სპეციალობას, შეუძლია მიღებული მეცნიერული ცოდნის, უნარ-ჩვევების პრაქტიკული გამოყენება. მაგისტრის კომპეტენცია წვდება სხვადასხვა ლიტერატურული, ლინგვისტური გამოკვლევებისა თუ კონცეფციების შეფასებას. * მაგისტრს აქვს ფუნდამენტური სამეცნიერო ცოდნის საფუძვლები აღმოსავლური ფილოლოგიის (არაბული ფილოლოგია/თურუქული ფილოლოგია/სპარსული ფილოლგია) დისციპლინებში და სრულყოფილ დონეზე ფლობს დარგს. * მას შეუძლია მეცნიერული ცოდნის, უნარ-ჩვევების, მეცნიერული ორგანიზაციის პრინციპების პრაქტიკული გამოყენება კონკრეტული სამეცნიერო-პრაქტიკული, საინფორმაციო-ძიებითი და სხვა ამოცანების გადაწყვეტაში, სამეცნიერო-კვლევითი სამუშაოს დაგეგმვა, ორგანიზება და ხელმძღვანელობა, ენობრივი და ლიტერატურული მოვლენებისა და პროცესების არსისა და გენეზისის წვდომა და კრიტიკული შეფასება, მათი ანალიზი თანამედროვე სამეცნიერო მეთოდების გამოყენებით. * მას აქვს სხვადასხვა ლიტერატურული და ლინგვისტური გამოკვლევებისა თუ კონცეფციების კრიტიკული შეფასების უნარი. * გააჩნია სამეცნიერო შინაარსის ტექსტების რედაქტირების, რეფერირებისა და რეცენზირების, პუბლიკაციისათვის ხელნაწერებისა და სამეცნიერო დოკუმენტების მომზადების, კომენტირებისა და ანოტირების უნარი. * მაგისტრს აქვს ენობრივი და ლიტერატურული ფაქტების, პროცესებისა და მოვლენების ისტორიულ–კულტურულ კონტექსტში დამოუკიდებელად კვლევის განხორციელების უნარი უახლესი მეთოდებისა და მიდგომების გამოყენებით. * მიღებული მეცნიერული ცოდნის, უნარ-ჩვევების, მეცნიერული საქმიანობის ორგანიზაციის პრინციპების პრაქტიკული გამოყენება კონკრეტული ანალიტიკური, სამეცნიერო-პრაქტიკული, საინფორმაციო-ძიებითი, მეთოდიკური და სხვა ამოცანების გადაწყვეტაში. | |
| **დასკვნის უნარი** | * მაგისტრს აღმოსავლური ფილოლოგიის კვლევების ასპექტებიდან, კერძოდ, ლინგვისტური, ძველი, შუა საუკუნეებისა და თანამედროვე აღმოსავლური პოეზიისა და პროზის, ლიტერატურის ისტორიის და თეორიის, პოეტიკის, ვერსიფიკაციის და ყურანის პრობლემატიკიდან რთული და არასრული ინფორმაციასა და უახლეს კვლევებზე დაყრდნობით შეუძლია დარგისდ აქტუალურინ საკითხების კვლევა და დასაბუთებული დასკვნების ჩამოყალიბება. * მას დამოუკიდებლად შეუძლია სამეცნიერო–თეორიული კვლევის, პრაქტიკული მუშაობის წარმართვა და სხვადასხვა წყაროს კრიტიკული ანალიზის საფუძველზე არგუმენტირებული დასკვნების გამოტანა. | |
| **კომუნიკაციის უნარი** | * მაგისტრს შეუძლია იდეების, თავისი დასკვნების, არგუმენტებისა და კვლევის მეთოდების პროფესიულ საზოგადოებასთან ქართულ აღმოსავლურ და რომელიმე ევროპულ ენაზე წარდგენა. მას აქვს პროფესიულ წრეებში თავისუფალი კომუნიკაციისა და აკადემიური სტანდარტებისა და საინფორმაციო–საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების მიღწევათა გათვალისწინებით ლინგვისტური და ლიტერატურული მონაცემების შესაბამის თეორიულ ცოდნასა და ჩვევებზე დაყრდნობით ისტორილ–კულტურულ ასპექტში ანალიზისა და პრეზენტაციის, საკვლევ თემატიკაზე ჯგუფური პრინციპით მუშაობის უნარი. | |
| **სწავლის უნარი** | * მაგისტრს შეუძლია სწავლის დამოუკიდებლად წარმართვა, ავლენს სწავლის პროცესის თავისებურებების გაცნობიერებისა და სტრატეგიულად დაგეგმის მაღალ დონეს. შეეძლება ქართულ და უცხოურ ენაზე სწავლის დამოუკიდებლად წარმართვა და მოსაზრებების ჩამოყალიბება, კვლევის სხვადასხვა მეთოდების გამოყენებით აღმოსავლური ფილოლოგიის შესაბამის დარგში კვლევითი ხასიათის შრომის დაგეგმვა, პრობლემების გადაჭრა და კვლევის შედეგების პრეზენტაცია | |
| **ღირებულებები** | * მაგისტრი აფასებს თავის და სხვების დამოკიდებულებას ღირებულებებისადმი. * ახლო აღმოსავლეთის ხალხებთან ურთიერთობის პროცესს ხშირად აფერხებს მათი მენტალიტეტისა და ფსიქოლოგიის, ტრადიციული ღირებულებების გაუთვალისწინებლობა. აღმოსავლური ფილოლოგიის სპეციალობის მაგისტრს ამ გარემოებათა გაითვალისწინებით შეუძლია ტოლერანტული დამოკიდებულების გამოჩენა ახლო აღმოსავლეთის მრავალფეროვანი მემკვიდრეობისა და ტრადიციის მიმართ, სხვათა აზრის გათვალისწინება, ახალი ღირებულებების ფორმირების პროცესში ჩართვა და წვლილის შეტანა. | |
| **სწავლების მეთოდები** | | |
| სააუდიტორიო მუშაობა - ლექციაზე და პრაქტიკულ მეცადინეობაზე დასწრება. ასევე გამოიყენება დამოუკიდებელი მუშაობის ისეთი ფორმები, როგორიცაა სალექციო მასალისა და საშინაო დავალების მომზადება, ბიბლიოთეკაში მუშაობა, შუალედური გამოცდებისათვის მზადება, დამოუკიდებლად შესრულებული სამუშაოს პრეზენტაცია. ვერბალური მეთოდი, წიგნზე მუშაობის მეთოდი, წერითი მუშაობის მეთოდი, დისკუსია, დებატი, დედუქციურ-ინდუქციური მეთოდი*,* კომპონენტური ანალიზის მეთოდი. ჯგუფური განხილვები, ასევე ინფორმაციულ-ტექნიკური მეთოდები. სწავლების და სწავლის აღნიშნული მეთოდები უზრუნველყოფს იმ შედეგების მიღწევას, რომლებიც მოცემულია პროგრამაში. | | |
| **პროგრამის სტრუქტურა** | | |
| პროგრამა მოიცავს 3 სასწავლო კომპონენტებს:  **10 ECTS** კრედიტი - პროგრამის სავალდებულო კურსები  **95 ECTS** კრედიტი – სპეციალიზაციის მოდული (სავალდებულო კურსები);  **15 ECTS** კრედიტი – პროგრამის არჩევითი კურსები;  **სასწავლო გეგმა იხ.დანართი 1-ის სახით!** | | |
| **სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა და კრიტერიუმები** | | |
| **სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა:**  სტუდენტთა მიღწევების შეფასება ხდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2007 წლის 5 იანვრის №3 და 2016 წლის 18 აგვისტოს №102/ნ ბრძანებებით განსაზღვრული პუნქტების გათვალისწინებით:  1.კრედიტის მიღება შესაძლებელია მხოლოდ სტუდენტის მიერ სილაბუსით დაგეგმილი სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ, რაც გამოიხატება მე-6 პუნქტის “ა” ქვეპუნქტით გათვალისწინებული ერთ-ერთი დადებითი შეფასებით.  2. დაუშვებელია სტუდენტის მიერ მიღწეული სწავლის შედეგების ერთჯერადად, მხოლოდ დასკვნითი გამოცდის საფუძველზე შეფასება. სტუდენტის გაწეული შრომის შეფასება გარკვეული შეფარდებით უნდა ითვალისწინებდეს:  ა) შუალედურ შეფასებას;  ბ) დასკვნითი გამოცდის შეფასებას.  3. სასწავლო კურსის მაქსიმალური შეფასება 100 ქულის ტოლია.  4. დასკვნითი გამოცდა არ უნდა შეფასდეს 40 ქულაზე მეტით.  5.დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა სტუდენტს, რომლის შუალედური შეფასებების კომპონენტებში მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი ჯამურად შეადგენს არანაკლებ 18 ქულას. დასკვნით გამოცდაზე სტუდენტის მიერ მიღებული შეფასების მინიმალური ზღვარი განისაზღვროს 15 ქულით.  6.შეფასების სისტემა უშვებს:  **ხუთი სახის დადებით შეფასებას:**   * ფრიადი – შეფასების 91-100 ქულა; * ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა; * კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა; * დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა; * საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა.   **ორი სახის უარყოფით შეფასებას:**   * (FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება; * (F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები,რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.   7. მე-6 პუნქტით გათავისწინებული შეფასებების მიღება ხდება შუალედური შეფასებებისა და დასკვნითი გამოცდის შეფასების დაჯამების საფუძველზე.  8. საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტში, FX-ის მიღების შემთხვევაში დამატებითი გამოცდა დაინიშნება დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში.  სასწავლო კურსში სტუდენტის მიღწევების შეფასების დამატებითი კრიტერიუმები განისაზღვრება შესაბამისი სილაბუსით. | | |
| **დასაქმების სფეროები** | | |
| მაგისტრი მზადდება პედაგოგიური, სამეცნიერო-კვლევითი, საინფორმაციო-ბიბლიოგრაფიული, სარედაქტორო, მეთოდიკური, მთარგმნელობითი საქმიანობისათვის.  ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრს აღმოსავლური ფილოლოგიის (არაბული ფილოლოგიის/თურქული ფილოლოგიის/სპარსული ფილოლოგიის) სპეციალობით ფართო პერსპექტივა ესახება: შეუძლია დასაქმდეს მეცნიერულ და პედაგოგიურ სფეროში, იღვაწოს დიპლომატიურ ასპარეზზე, შეუძლია იმუშაოს იმავე დეპარტამენტში, აგრეთვე აღმოსავლეთმცოდნეობის, ენათმეცნიერების, ქართული ენისა და ლიტერატურის, ისტორიის ინსტიტუტებსა და ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტერში, მუზეუმებში, წიგნსაცავებში, გამომცემლობებში, თარჯიმნად. ის შრომის ბაზარზე კონკურენტუნარიანია. | | |
| **სწავლისათვის აუცილებელი დამხმარე პირობები/რესურსები** | | |
| აწსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის აღმოსავლური ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამაში ჩართულნი არიან მაღალკვალიფიციური პროფესორ-მასწავლებლები (CV იხ. დანართი # 3).  აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლური ფილოლოგიის დეპარტამენტი აღჭურვილია სასწავლო პროცესისათვის საჭირო საშუალებებით: კეთილმოწყობილი 3 კაბინეტ-აუდიტორია, დეპარტამენტის კომპიუტერული რესურს-ცენტრი ინტერნეტში ჩართული 3 კომპიუტერით, 4 პრინტერი, 2 სკანერი, 3 ტელევიზორი, 2 ქსეროქსი, 3 სატელიტური ანტენა, 2 DVD, ვიდეომაგნიტოფონი და პროექტორი.  ბაკალავრებს შეუძლიათ გაიარონ მოკლე და გრძელვადიანი სტაჟირება შესაბამის ქვეყნებში (ეგვიპტე, ქუვეითი, თურქეთი, ირანი და სხვ.) | | |

დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა: 2019-2020**

**პროგრამის დასახელება: აღმოსავლური ფილოლოგია**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია:** არაბული ფილოლოგიის მაგისტრი / MA in Arabic Philology

თურქული ფილოლოგიის მაგისტრი / MA in Turkish Philology

1. სპარსული ფილოლოგიის მაგისტრი / MA in Persian Philology

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| **1** | **პროგრამის სავალდებულო კურსები** | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | სამეცნიერო წერის საფუძვლები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 1.2 | ისლამი და თანამედროვე ახლო აღმოსავლეთი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| **2** | **სპეციალიზაციის არჩევითი მოდულები / სავალდებულო კურსები** | | | | | | | | | | | |
| **2.1** | **არაბული ფილოლოგია** | | | | | | | | | | | |
| 2.1.1 | შუა საუკუნეების არაბული პოეზიის წყაროები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 2.1.2 | შუა საუკუნეების არაბული პოეზია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 2.1.3 | შუა საუკუნეების არაბული პროზა 1 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 2.1.4 | შუა საუკუნეების არაბული პროზა 2 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 2.1.5 | სპეცკურსი – შუა საუკუნეების არაბულენოვანი ფილოსოფიური ლიტერატურა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 2.1.6 | სპეცკურსი თანამედროვე არაბულ ლიტერატურაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 2.1.7 | არაბული დიალექტოლოგია 1 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 2.1.8 | არაბული დიალექტოლოგია 2 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 2.1.9 | სპეცკურსი ყურანში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 2.1.10 | სპეცკურსი სემიტურ ენათა შედარებით გრამატიკაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 2.1.11 | არაბული ენის თეორიული გრამატიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 2.1.12 | სინქრონული თარგმანი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  |  | x |  |  |
| 2.1.13 | საკურსო ნაშრომი | 5 | 125 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 2.1.14 | **სამაგისტრო ნაშრომი** | **30** | **750** |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **2.2** | **არაბული ფილოლოგიის არჩევითი კურსები** | | | | | | | | | | | |
| 2.2.1 | არაბული ლექსიკოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 2.2.2 | უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 | x |  |  |  |  |
| 2.2.3 | თანამედროვე არაბული ოფიციალური დოკუმენტაციის ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 | x |  |  |  |  |
| 2.2.4 | აღმოსავლური ისტორიოგრაფია და წყაროთმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |
| 2.2.5 | გენდერული პრობლემები მახლობელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 2.2.6 | უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  | x |  |  |  |
| 2.2.7 | შუა საუკუნეების არაბული გრამატიკული ლიტერატურა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 2.2.8 | ებრაული ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  | x |  |  |
| **3.1** | **თურქული ფილოლოგია** | | | | | | | | | | | |
| 3.1.1 | სპეცკურსი კლასიკურ თურქულ ლიტერატურაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 3.1.2 | სპეცკურსი ახალ თურქულ ლიტერატურაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 3.1.3 | თურქული პოეტიკა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 3.1.4 | თურქული მხატვრული ლიტერატურის გვარები და ჟანრები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 3.1.5 | თურქული ფოლკლორი | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 3.1.6 | თურქული დიალექტოლოგია და არეალისტიკა 1 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 3.1.7 | თურქული დიალექტოლოგია და არეალისტიკა 2 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 3.1.8 | ოსმალური ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 3.1.9 | თურქული ენის თეორიული გრამატიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 3.1.10 | თურქული ენათმეცნიერება | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 3.1.11 | სპეცკურსი თურქულ ენათა შედარებით გრამატიკაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 3.1.12 | სინქრონული თარგმანი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  |  | x |  |  |
| 3.1.13 | საკურსო ნაშრომი | 5 | 125 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 3.1.14 | **სამაგისტრო ნაშრომი** | **30** | **750** |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **3.2** | **თურქული ფილოლოგიის არჩევითი კურსები** | | | | | | | | | | | |
| 3.2.1 | თურქული ლექსიკოლოგია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 3.2.2 | თურქული ეთნოლოგია და კულტურა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 3.2.3 | უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 | x |  |  |  |  |
| 3.2.4 | აღმოსავლური ისტორიოგრაფია და წყაროთმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |
| 3.2.5 | გენდერული პრობლემები მახლობელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 3.2.6 | უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  | x |  |  |  |
| 3.2.7 | ოსმალური პალეოგრაფია და დიპლომატიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 3.2.8 | თანამედროვე თურქული ოფიციალური დოკუმენტაციის ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  | x |  |  |
| **4.1** | **სპარსული ფილოლოგია** | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | სპეცკურსი კლასიკურ სპარსულ ლიტერატურაში 1 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 4.1.2 | სპეცკურსი კლასიკურ სპარსულ ლიტერატურაში 2 | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 4.1.3 | ქართულ-სპარსული ლიტერატურული ურთიერთობები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 4.1.4 | სპეცკურსი „შაჰ–ნამეში“ | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 4.1.5 | სუფიზმი და სპარსული ლიტერატურა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 4.1.6 | სპარსული პოეტიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 4.1.7 | სპეცკურსი თანამედროვე სპარსულ ლიტერატურაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 4.1.8 | სპეცკურსი ახალ სპარსულ ენაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 4.1.9 | სპეცკურსი ინდო–ირანულ ენათა შედარებით გრამატიკაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 4.1.10 | ძველი და საშუალო ირანული ენები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 4.1.11 | ქართულ-სპარსული ენობრივი ურთიერთობები | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 4.1.12 | სინქრონული თარგმანი | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/0/0/3 |  |  | x |  |  |
| 4.1.13 | საკურსო ნაშრომი | 5 | 125 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 4.1.14 | **სამაგისტრო ნაშრომი** | **5** | **750** |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **4.2** | **სპარსული ფილოლოგიის არჩევითი კურსები** | | | | | | | | | | | |
| 4.2.1 | ირანის ეთნოლოგია, მხარეთმცოდნეობა, კულტურა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 4.2.2 | სპარსული სტილმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |
| 4.2.3 | უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 | x |  |  |  |  |
| 4.2.4 | გენდერული პრობლემები მახლობელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  | x |  |  |  |
| 4.2.5 | აღმოსავლური ისტორიოგრაფია და წყაროთმცოდნეობა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |
| 4.2.6 | უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  | x |  |  |  |
| 4.2.7 | სპარსული პალეოგრაფია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |
| 4.2.8 | სპარსულიდან ქართულად თარგმნის სემანტიკური და სტილისტური ასპექტები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |

**დანართი 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **კურსის დასახელება** | **კომპეტენციები** | | | | | |
| **ცოდნა და გაცნობიერება** | **ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი** | **დასკვნის გაკეთების უნარი** | **კომუნიკაციის უნარი** | **სწავლის უნარი** | **ღირებულებები** |
| **პროგრამის სავალდებულო კურსები** | | | | | | | |
| 1.1 | სამეცნიერო წერის საფუძვლები | **+** | **+** | **+** | **+** | + |  |
| 1.2 | ისლამი და თანამედროვე ახლო აღმოსავლეთი | + | + | + |  |  |  |
| 2 | **სპეციალიზაციის არჩევითი მოდულები / სავალდებულო კურსები** | | | | | | |
| **არაბული ფილოლოგია** | | | | | | |
| 2.1 | შუა საუკუნეების არაბული პოეზის წყაროები | + | + | + |  | + |  |
| 2.2 | შუა საუკუნეების არაბული პოეზია | + | + | + |  | + |  |
| 2.3 | შუა საუკუნეების არაბული პროზა 1 | + | + | + |  | + |  |
| 2.4 | შუა საუკუნეების არაბული პროზა 2 | + | + | + |  | + |  |
| 2.5 | სპეცკურსი – შუა საუკუნეების არაბულენოვანი ფილოსოფიური ლიტერატურა | + | + | + |  | + |  |
| 2.6 | სპეცკურსი თანამედროვე არაბულ ლიტერატურაში | + | + | + | + | + |  |
| 2.7 | არაბული დიალექტოლოგია 1 | + | + | + | + | + |  |
| 2.8 | არაბული დიალექტოლოგია 2 | + | + | + | + | + |  |
| 2.9 | სპეცკურსი ყურანში | + | + | + |  |  | + |
| 2.10 | სპეცკურსი სემიტურ ენათა შედარებითი გრამატიკაში | + | + | + | + | + |  |
| 2.11 | არაბული ენის თეორიული გრამატიკა | + | + | + |  |  |  |
| 2.12 | სინქრონული თარგმანი | + | + |  | + |  | + |
| 2.13 | საკურსო ნაშრომი | + | + | + | + | + | + |
| 2.14 | სამაგისტრო ნაშრომი | + | + | + | + | + | + |
| **არაბული ფილოლოგიის არჩევითი კურსები 15 ECTS** | | | | | | | |
| 2. 15 | არაბული ლექსიკოლოგია | + | + | + |  | + |  |
| 2.16 | უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | + | + | + |  | + |  |
| 2.17 | თანამედროვე არაბული ოფიციალური დოკუმენტაციის ენა | + | + | + |  | + |  |
| 2.18 | აღმოსავლური ისტორიოგრაფია და წყაროთმცოდნეობა | + | + |  | + | + |  |
| 2.19 | გენდერული პრობლემები მახლობელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში | + | + | + | + | + | + |
| 2.20 | უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | + | + |  |  |  |  |
| 2.21 | შუა საუკუნეების არაბული გრამატიკული ლიტერატურა | + | + |  |  | + |  |
| 2.22 | ებრაული ენა | + | + | + | + |  |  |
| **თურქული ფილოლოგია** | | | | | | | |
| 3.1 | სპეცკურსი კლასიკურ თურქულ ლიტერატურაში | + | + | + | + |  |  |
| 3.2 | სპეცკურსი ახალ თურქულ ლიტერატურაში | + | + | + | + |  |  |
| 3.3 | თურქული პოეტიკა | + | + | + | + |  |  |
| 3.4 | თურქული მხატვრული ლიტერატურის გვარები და ჟანრები | + | + | + |  | + |  |
| 3.5 | თურქული ფოლკლორი | + | + | + | + |  |  |
| 3.6 | თურქული დიალექტოლოგია და არეალისტიკა 1 | + | + | + |  | + |  |
| 3.7 | თურქული დიალექტოლოგია და არეალისტიკა 2 | + | + | + |  | + |  |
| 3.8 | ოსმალური ენა | + | + | + |  | + |  |
| 3.9 | თურქული ენის თეორიული გრამატიკა | + | + | + |  |  |  |
| 3.10 | თურქული ენათმეცნიერება | + | + | + |  | + |  |
| 3.11 | სპეცკურსი თურქულ ენათა შედარებით გრამატიკაში | + | + | + |  | + |  |
| 3.12 | სინქრონული თარგმანი | + | + |  | + |  | + |
| 3.13 | საკურსო ნაშრომი | + | + | + | + | + | + |
| 3.14 | სამაგისტრო ნაშრომი | + | + | + | + | + | + |
| **თურქული ფილოლოგიის არჩევითი კურსები** | | | | | | | |
| 3.15 | თურქული ლექსიკოლოგია | + | + | + | + |  |  |
| 3.16 | თურქული ეთნოლოგია და კულტურა | + | + | + | + |  |  |
| 3.17 | უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | + | + | + | + |  |  |
| 3.18 | აღმოსავლური ისტორიოგრაფია და წყაროთმცოდნეობა | + | + | + |  | + |  |
| 3.19 | გენდერული პრობლემები მახლობელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში | + | + | + | + |  |  |
| 3.20 | უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | + | + | + |  | + |  |
| 3.21 | ოსმალური პალეოგრაფია და დიპლომატიკა | + | + | + |  | + |  |
| 3.22 | თანამედროვე თურქული ოფიციალური დოკუმენტაციის ენა | + | + | + |  | + |  |
| 4 | **სპარსული ფილოლოგია** | | | | | | |
| 4.1 | სპეცკურსი კლასიკურ სპარსულ ლიტერატურაში 1 | + | + | + |  | + |  |
| 4.2 | სპეცკურსი კლასიკურ სპარსულ ლიტერატურაში 2 | + | + | + | + |  |  |
| 4.3 | ქართულ-სპარსული ლიტერატურული ურთიერთობები | + | + |  |  | + | + |
| 4.4 | სპეცკურსი „შაჰ–ნამეში“ | + | + | + | + | + |  |
| 4.5 | სუფიზმი და სპარსული ლიტერატურა | + | + | + |  |  | + |
| 4.6 | სპარსული პოეტიკა | + | + | + |  |  |  |
| 4.7 | სპეცკურსი თანამედროვე სპარსულ ლიტერატურაში | + | + | + | + | + | + |
| 4.8 | სპეცკურსი ახალ სპარსულ ენაში | + | + | + | + |  |  |
| 4.9 | სპეცკურსი ინდო–ირანულ ენათა შედარებით გრამატიკაში | + | + | + |  | + |  |
| 4.10 | ძველი და საშუალო ირანული ენები | + | + | + |  | + |  |
| 4.11 | ქართულ-სპარსული ენობრივი ურთიერთობები | + | + | + |  | + |  |
| 4.12 | სინქრონული თარგმანი | + | + |  | + |  | + |
| 4.13 | საკურსო ნაშრომი | + | + | + | + | + | + |
| 4.14 | სამაგისტრო ნაშრომი | + | + | + | + | + | + |
| **სპარსული ფილოლოგიის არჩევითი კურსები** | | | | | | | |
| 4.15 | ირანის ეთნოლოგია, მხარეთმცოდნეობა, კულტურა | + | + | + | + | + | + |
| 4.16 | სპარსული სტილმცოდნეობა | + | + | + | + |  |  |
| 4.17 | უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) | + | + | + |  | + |  |
| 4.18 | გენდერული პრობლემები მახლობელი აღმოსავლეთის ქვეყნებში | + | + | + |  | + | + |
| 4.19 | აღმოსავლური ისტორიოგრაფია და წყაროთმცოდნეობა | + | + | + |  | + |  |
| 4.20 | უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) |  |  |  |  |  |  |
| 4.21 | სპარსული პალეოგრაფია |  |  |  |  |  |  |
| 4.22 | სპარსულიდან ქართულად თარგმნის სემანტიკური და სტილისტური ასპექტები |  |  |  |  |  |  |